

CURRICULUM VITAE CHEN LI 陈莉

Chen Li was born in China, Zhejiang province in 1972. After graduating in 1998 in Turin Polytechnic University (Italy), she started working as an artist, calligrapher and graphic designer in Turin, Italy.

1997 Scuola del Castello Sforzesco, Milan, Italy. Illustration

2003 ISIA, Urbino, Italy. Etching

2004 Accademia Albertina di Belle Arti di Turin, Italy. Etching.

Her work has been exhibited in a number of group and solo exhibitions both in Italy and abroad.

In the past 10 years she tried to establish a bridge between cultures from East and West and express this union through signs on paper, painting on canvas, installations, sculptures, video.

She lives and works in Turin since 1990.

In 2016 she wrote the title sequence for “Call me by your name” the movie by Luca Guadagnino.

INTERNATIONAL RESIDENCIES

2019 LNAF LA NAPOULE ART FOUNDATION, FRANCE

2019 ULANBAATAAR, MONGOLIA

Verbania 2003 curator Marisa Cortese

Verbania 2004 curator Marisa Cortese

Verbania 2005 curator Marisa Cortese

Verbania 2007 curator Marisa Cortese

Delft, Holland 2008 curator WAD Foundation

Essen, Germany 2011, curator European Artists

Aitoo, Finland 2010, curators Pirjo Heino and Moona Metsoila

Scampia, Napoli, Italy 2010, curator Antonella Prota Giurleo

Crid'ar Gallery, Roujan, France, 2014, curators Tone White and Jessie J. Jones

Ardud, Romania, 2014 curator Dorothea Fleiss

Essen, Germany 2014, curator European Artists

Vichy, France, 2015 curator Delphine Manet

Orta, Italy, 2015 curator Vittorio Tonon

Orta, Italy, 2016 curator Vittorio Tonon

SOLO EXHIBITION

2018

2018 "Happiness - recipes", Museo Civico di Moncalvo, Moncalvo, Italy, curator: prof. Alberto Cottino

2018 "The image-writing" - Accademia dei bambini, Fondazione Prada, Milan, Italy, curator: dr. Giannetta Ottilia Latis

2018 "Viaggio in occidente - 西游记" - November 1-4, Zhisong, via Aosta 4, Torino, Italy

2017

2017 "Segni, tracce, scritture" - Accademia dei bambini, Fondazione Prada, Milan, Italy, curator: dr. Giannetta Ottilia Latis

2016

2016 "Chen Li", Galerie Hotel de Clérieu, Romans sur Isère, France ,

2016 "Immagine+Calligrafia – Image + Calligraphy", ArtiSM3160 gallery, Venezia; curator: arch. Anita Cerpelloni

2015

2015 "Roots", Mausoleo della Bela Rosin, Turin; curator: Chen Li

2014

2014 "Chen Li Works 1997-2014", Libreria Dentis Turin, Italy; curator: Dario Paolo Dentis

2012

2012 "Passaggio in Cina", Movicentro Acqui Terme; curator: Vittorio Tonon

2012 "Passaggio in Cina", Barriera Albertina, Novara; curator: Vittorio Tonon

2012 "La danza del pennello", SG Gallery, Venezia; curator: Kathy Frate

2011

2011 "Made in China", WAD, Delft (Holland); curator: Paula Kouwenhoven

2011 "L'eleganza del gelsomino", Isola di San Rocco, Mondovì (Cuneo); curator: Carlo arch. Pellegrino. Presentazione di Gianfranco Schialvino.

2010

2010 "Made in China - get out of my mind, get out of this room", Triennale Bovisa Foundation, Milan, Italy; curator: Patrizia Rappazzo

2009

2009 Here, There and Everywhere: Anticipating the Art of the Future - Scriptease Chen Li + Susanne Muller – Baji, Boston, MA (USA); curator: Mary Sherman

2008

2008 "Di terra di parole di segni", con Maria Teresa Frizzarin, Archibios, Turin

2008 "Il sogno della camera rossa", Banca Popolare di Novara, Verbania; curator: Marisa Cortese

2007

2007 "Side by side", Biblioteca Civica A. Arduino, Moncalieri (TO); curator: Silvana Nota

2007 "Omaggio a Cesare Pavese", S. Stefano Belbo (CN); curator: Novena Molteni

2007 "Chen Li / Davor Ciglar", Rocca di Tentennaro, Castiglione d'Orcia (SI); curator: F. Chiantese

2006

2006 "I territori dell'arte", Palazzo Vittone, Pinerolo; curator: Ezio Gaj

2006 "Di segni e parole" con Claudio Jaccarino, Vernazza; curator: Claudio Jaccarino

2006 "Frammenti" con Tino Aime, Condove (TO); curator: Emanuela Sarti

2005

2005 Comuna Baires, Milan; curator: Claudio Jaccarino

2004

2004 "Tessiture calligrafiche", InGenio, Turin; curator: Tea Taramino

2004 "Ritmi e trasparenze - Rythm and transparencies", Biblioteca civica Geisser, Turin; curator: Roberto Emprin

2003

2003 "Canto e discanto", Libreria Fontana, Turin; curator: Gianfranco Fontana + Andrea Mosconi

2003 "Canto e discanto II", Circolo Arci Il Pueblo, Turin

2002

2002 "Scribo Ergo Sum", Museo della cavalleria, Pinerolo; curator: Ezio Gaj

2001

2001 "La Danza dei Segni", Sala delle Arti, Certosa Reale, Collegno; curator: Sergio Bertolotto

1998

1998 "Tra Forma e Scrittura", Libreria Fontana, Turin; curator: Gianfranco Fontana

GROUP EXHIBITIONS

2020

2020 "Movement I", Dr Fake Cabinet Gallery, Torino, Italy. Curators: Marco Albertaro and Pablo Mesa Capella

2019

2019 "One nature one world", Salon des beaux Arts 2019, Carrousel du Louvre, Parigi, France curator: Meadows

2019 "LNAF La Napoule Art Foundation", Château La Napoule, Mandelieu, France

2019 "Elogio della fragilità", NESXT Independent Art Festival, Docks Dora, Torino, Italy, curators: Maura Banfo Annalisa Cattani Susanna Ravelli

2019 "Vedere parole - Codex", Complesso Monumentale San Bernardino, Corigliano Rossano (CS), Italy, curators: Teo de Palma e Ombretta Gazzola

2019 "Passage of Time" International Women Art Festival of Mongolia, Mongol Art Center, Ulaanbaatar, Mongolia, a cura di Solongo Tseekhuu

2019 "Leonardo and water", Festival of water purifier, Milan May 18-19-20 – 2019 - Depuratore San Rocco

2019 "Dialoghi su carta", StudioDieci City Gallery, Vercelli

2019 "Il labirinto dei simboli", Museo de La Castiglia, Saluzzo curators Togaci and Paolo Infossi

2019 "Le stanze delle Meraviglie, Wunderkammer", Villa Giulia, Verbania curator: Marisa Cortese

2018

2018 "Viaggio in occidente - 西游记" - September 20th, San Pietro in Vincoli, Torino, Italy

2018 "Impronte di Artiste" – Civica Galleria d'arte contemporanea Filippo Scroppo, Torre Pellice, Italy, curator: Paola Malato

2018 "Impronte di Artiste" – Kommunale Galerie di MORFELDEN -WALLDORF Frankfurt Germany, curator: Paola Malato

2017

2017 "Chiaroscuro" Rassegna Singolare Plurale, Palazzo Barolo, Torino, a cura di Tea Taramino

2017 "Quelcheresta – di Milano Expo 2015", Arengo del Broletto, Novara, a cura di Vittorio Tonon

2017 "Voci visibili nel granaio", Villa Buzzati, Belluno, a cura di Alfonso Lentini

2017 "Pass-Port", Pantarei galleria, Torino, a cura di Edmondo Bertaina

2017 "here", Cavallerizza Reale, Torino, a cura del collettivo Cavallerizza irreale

2016

2016 "Io sono qui", Museo Etnografico del Pinerolese, Pinerolo (To); curatore En Plein air gallery

2016 "Cuore Femmina", libri d'artista, Biblioteca Nazionale di Torino

2015

2015 "Terra madre, donna madre", La fabbrica del vapore; curator: Sguardi altrove film festival, group exhibition

2015 "Immagina arte fiera", Reggio Emilia; curator: My art Gallery

2015 "Roots", Mausoleo della Bela Rosin, Torino; curator: Chen Li

2015 Chen Li 1997-2014, Libreria antiquaria Dentis,

2015 Boz'art, Chateau du Bost, Vichy, France; curator: Delphine Manet

2015, Poezie, WAD foundation in Delft, (The Netherlands) curator: Paula Kouwenhoven

2014

2014 "Aqua-Mundi", terme di Torino; curator: Fusion art gallery

2014 "Mito", Palazzo Bellini, Oleggio (Novara) - Italy; curator: Vittorio Tonon

2014 "We are more", Essen, Germany; curators: Karola Teschler and European Artists

2014 "DFEEWA", Ardu, Romania; curator: Dorothea Fleiss

2014 "Discovery", Roujan, France; curator: Tone White

2014 "Casalmaggiore contemporanea, Brunivo Buttarelli and Friends:l'arte, lo spazio, il tempo,

2013

2013 "UNTEN. ARThaus OBEN" RATHaus Ditzingen, Germany; curator: Susanne Mueller-Baji

2013 "avoin kutsu Taidemyyntinäyttelyyn orpolasten hyväksi - 15.Art20 Finland, SRK-talo RENKO, Finland; curator: Pirjo Heino

2013 "Il gioco - nell'Arte & dell'Arte - Arte in Piemonte dal Novecento a oggi" Palazzo Mathis, Bra Italy; curator: Gianfranco Schialvino

2013 "Di Carta / Papermade. International Biennial Papermade", Palazzo Fogazzaro, Schio, (VI) Italy. Curator: Valeria Bertesina

2013 "Le stanze del futuro" – Maionese – En plein air Museum Gallery, Baudenasca (Italy) Curatori: Elena Privitera and Marco Filippa

2013 "Contemporary Photobox-BAM on tour 2013" – Biennial of contemporary and modern art of Piedmont (Italy) curator: Edoardo Di Mauro

2013 "Il corpo solitario (the lonely body)"– Fusion Art Gallery curator: Giorgio Bonomi

2013 "Fare arte a Scampia" - PAN Palazzo delle Arti Napoli (Naples, Italy) curator: Antonella Prota Giurleo

2013 "Le donne di Cesare Pavese", Casa Natale di Cesare Pavese, Santo Stefano Belbo, Italy

2013 "eva @ libera.com" - ex imbiancheria del Vajro, Chieri Italy

2012

2012 "HABITAT: dimensioni di luoghi e persone", curator: Pentecostea, Palazzo Birago, Turin, Italy

2012 "Profile" En plein air museum gallery, Baudenasca (Italy), curators: Elena Privitera and Marco Filippa

2011

2011 "World in change" Essen, Nordrhein Westfalen (Germany) European Artists – curator: Karola Teschler

2011 "Made in Italy", WAD foundation in Delft (The Netherlands), curator: Paula Kouwenhoven

2011 "Zooart", Cuneo (Italia). curator: Michela Sacchetto

2011 "Singolare-Plurale", opera vincitrice segni 20x20; curator: Roberto Mastroianni

2011 "Poezie", World Art Delft, Delft (ND), by WAD

2011 MAD, Villa 5, Collegno (Turin, Italia) curator: Susi Monzali per Villa 5

2010

2010 “Made in China”, Triennale Bovisa in Milan (Italy)

2010, AITOO - PURE, Finland, Symposium and Exhibition by Pirjo Heino & Moona Metsoila

2010 POEZIE, World Art Delft, Delft (ND), by WAD

2010 “Work to work”, En Plein Air, Baudenasca (TO) by Elena Privitera & Marco Filippa

2010 SCAMPIA SURPRISE, Napoli, Italy, Symposium and Exhibition by Antonella Prota Giurleo

2009

2009 “TransCultural Exchange Here, There and Everywhere: Anticipating the Future of Art”, University of Massachusset, Boston (USA) together with Susanne Mueller Baji. Curator: Mary Sherman.

2009 “4DELFT, Delfts Collectief, Delft (The Netherlands)“, Museum Het Prinsenhof | DOK Kunst | 38CC

World Art Delft Curator Daniëlle Lokin, directeur van de Gemeente Musea Delft – ND,

2009 “Fiera della Parola”, Parole per progettare, Archivio storico Olivetti, Ivrea; curator: Eugenio Pacchioli

2009 “Alda e le altre”, Maionese, En plein air, Pinerolo; curator: Elena Privitera

2009 “Lapis Ludica”, Palazzo delle Stelline, Milan.; curator: Galleria SBLU

2008

2008-2009, “E venne ad abitare in mezzo a noi”, Università Cattolica Brescia – Centro Arte Lupier; curator: Pierluigi Cattaneo

2008 “Profilo d'arte”, La Permanente di Milan, Milan, Turin, Brescia, Reggio Emilia, Ferrara e Roma; curator: Milena Gamba

2008 “Storie di matite”, Azimut, Turin; curator: Olga Gambari

2008 “Art Factory”, Banca Popolare di Novare, Verbania; curator: Marisa Cortese

2008 “Body and soul”, biblioteca A. Arduino, Moncalieri (Turin); curator: Silvana Nota

2008 “The Art Box”, Cortile del Maglio, Turin – co-curator Chen Li+ Marisa Cortese

2008 “Etnicolor”, Ecomuseo del Freidano, Settimo Torinese

2008 “La Fiera della Parola”, Archivio Storico Olivetti, Ivrea

2007

2007 “art20, Hungary”, Austria, Germany, Poland, Berlin; curator: Karola Teschler

2007 “Tra le antiche volte”, Anagni (FR) curator: Antonio Menenti

2007 “Segni”, Cavallerizza Reale, Cenacolo Casorati, Turin – Premio GTT nominated for GTT prize; curator: Francesco Poli

2007, “I linguaggi del Mediterraneo - La parola come segno” Languages in the Mediterranean – Word as sign - En plein air, Pinerolo; curator: Elena Privitera

2006

2006, Artissima, Turin, finalist Pagine Bianche d'autore contest; curator: Teresa Macrì

2006, “Qui si sta bene – Here we are fine”, Turin, “In sede”; curator: Francesco Poli

2006, “Sharing Passions”, Palazzo della Fortuna-UniCredit, Turin; curator: Walter Guadagnini

2006, “Remake”, Maionese, Pinerolo; curator: Elena Privitera

2006, “RGB Castle”, Magliano Alfieri (CN) Italy; curator: Angela Calella Benlupo

2006, “Celebrating Italian calligraphy”, Lahore, Pakistan

2005

2005 Simposio internazionale di Fiberart, Villa Giulia, Verbania; curator: Marisa Cortese

2005 “Doigts noirs”, Bruges (Belgio). curator: Roger Willems

2004

2004 “Il segno solidale”, Palazzo Bricherasio, Turin;

2003

2003 “Domande?”, Sala Antiche Mura, Monfalcone (Go); curator: Kathy Frate

2003 “Artisti e Calligrafi ”, Macerata; curator: Kathy Frate

2003 Simposio Internazionale d’arte, Villa Giulia, Verbania; curator: Marisa Cortese

2002

2002 “Internationale Grote Prijs Kalligrafie”, Westerlo, Belgio; curator: Joke van de Brandt

2002 Museo all’aria Aperta, Oulx (To); curator: Tino Aime 2000 “Abc”, Palazzo Re Enzo, Bologna; curator:

Ass. cult. Giannino Stoppani

COLLECTIONS:

Fondazione Prada Milano (2017-2018)

Museo Civico di Moncalvo (2018)

City of Ardud, Romania (2014)

Lungenzentrum Essen, Germany (2014)

DFE&WA Collection, Romania/Germany (2014)

SG Gallery, Venezia, Italy (2012)

Gemeente Musea Delft – ND (2009)

Fondazione Museo della Triennale di Milan (dal 2009)

UniCredit Private Banking (dal 2005) BPU (dal 2006)

Centro Studi Cesare Pavese (dal 2007)

Biblioteca Civica A. Arduino Moncalieri (dal 2006)

Museo all’aria aperta, Oulx (dal 1999)

SMAT Turin (dal 2000) SG Gallery Venezia (dal 2012)

Fila matite (dal 2008)